

MUZZANO/ SUCCESSO PER LA FESTA DI SAN BERNARDO

Uno sguardo su Bagneri

Premiati i vincitori del concorso fotografico in occasione della visita pastorale del Vescovo

MUZZANO

Mani che impugnano una mazzetta per lavorare la pietra o l'immagine della cernita delle castagne che veniva fatta dagli abitanti, sono due della cinquantina di spunti fotografici per riscoprire in modo inedito le bellezze di Bagneri. Domenica infatti, in occasione della festa di San Bernardo, che ha visto svolgersi anche la visita pastorale del vescovo Gabriele Mana, si è tenuta la premiazione del concorso fotografico "Uno sguardo semplice".

L'iniziativa è stata ideata dal gruppo scout, formato da Francesca, Pietro, Mauricio, Riccardo guidati da Alessandro, che prestano volontariato in zona e che collaborano con l'associazione "Amici di Bagneri". Sono state raccolte oltre 50 foto, e la giuria, presieduta dal fotografo Antonio Canevarolo, ha proclamato i vincitori durante la festa, consegnando in premio a ciascuno una toma di Bagneri e

qualche bottiglia di vino della Serra. A pari merito, sono state premiate 6 foto, scattate da Emilio Casoli (miglior ritratto), Matteo Zai (foto storica), padre Giovanni Gallo (miglior paesaggio), Giorgio Formaggio (miglior foto che rappresenta il lavoro a Bagneri), Andrea Gesiot (premio per l'impegno nel fare la foto), Marta Aquadro (sguar-

do semplice).

Mostra. Tutte le foto del concorso sono esposte in una sala che resterà aperta al pubblico in concomitanza con l'iniziativa della Rete Museale Biellese, nell'ambito della quale tutte le domeniche fino al 13 ottobre (dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 18) sarà presente un giovane operatore museale

per l'accoglienza ai visitatori e per guidare la visita alla scoperta del borgo di Bagneri e dell'Ecomuseo della Civiltà Montanara (www.bagneri.it).

● Annalisa Bertuzzi

*Le opere
sono raccolte
in una mostra*



I VINCITORI E GLI SCATTI

Qui sopra, foto di gruppo per i vincitori e gli organizzatori del concorso. Sopra, una delle foto vincitrici: autore Giorgio Formaggio, soggetto "Il lavoro a Bagneri". A sinistra, Matteo Zai: "Il vaglio delle castagne essiccate nella graa"